



Product scan (≈20x20 cm) or picture



CORREGGIO

A19969

Large, circular rosone shapes traced by gold and silver embroidery are arranged on a silk ground. A typically Venetian design, albeit oriental in origin, it was a regular feature during the sixteenth-century.

Su un fondo seta si dispongono alternativamente grandi rosoni descritti da ricami in oro o argento. Disegno tipicamente veneziano, anche se di ascendenza orientale, spesso presente nel repertorio cinquecentesco.

Sur un fond de soie sont disposées en alternance des rosaces formées par des broderies en or ou en argent. Dessin typiquement vénitien, même si d'ascendance orientale, se retrouve souvent dans le répertoire du XVI e.

COMPOSITION: 62%ME 38%SE

USE: LIGHT USE

WIDTH: 130 cm

WEIGHT: 380 gr/m

VERTICAL REPEAT: 57 cm

HORIZONTAL REPEAT: 65 cm

