



Product scan (≈20x20 cm) or picture

RUZANTE

A19981

Silk with ground elegantly marked out by striated effects on which decorations of flowers and rich foliage are structured, creating graceful ogival shapes. In this two-colour damask the pattern stands out against the ground thanks to the use of shiny linen and acetate wefts. The characteristics of the warp and weft yarn in fact give a special and luxurious light to the fabric. The palette consists of as many as thirteen colours, ranging from shades of green to gold and finally neutrals.

Seta dal fondo elegantemente scandito da effetti "strié" su cui si articolano decorazioni di fiori e di ricco fogliame che creano raffinate forme ogivali. In questo damasco bicolore l'opera risalta sul fondo grazie all'impiego di trame lucide in lino ed acetato: sono proprio le caratteristiche del filato di trama ed ordito che donano una particolare e preziosa luce al tessuto. La palette si compone di ben 13 colori che vanno dai toni verdi ai dorati, per approdare infine ai neutri.

Damas de soie dont le fond est élégamment rythmé par des effets de strié qui rehaussent les décorations luxuriantes de fleurs et de feuillage aux formes ogivales. Grâce à l'utilisation de trames brillantes en lin et acétate, le motif bicolore se détache parfaitement sur le contre-fond. Les effets de chaîne et trame donnent alors cette lumière et ces reflets particuliers et précieux de l'étoffe. La palette comprend 13 coloris qui vont des nuances de vert et d'or à des colorations plus neutres, d'ivoire, de bruns et d'argent.

COMPOSITION:	62%LI 20%VI 18%SE
USE:	LIGHT USE
WIDTH:	140 cm
WEIGHT:	270 gr/m
VERTICAL REPEAT:	45 cm
HORIZONTAL REPEAT:	35 cm
MARTINDALE:	2000 rubs

