



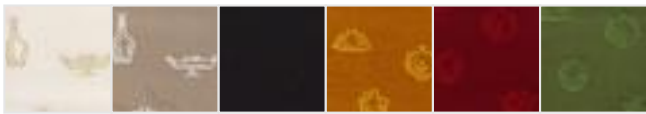
RUBELLI



Product scan (≈20x20 cm) or picture



Full width simulation (≈140 cm)



ALCHIMIA

A30007

A curious quality invests this silk jacquard, as if the motifs it contains were naive woodblock prints. As a tribute to Gio Ponti, shapes combine spare simplicity with a decorative nous, telling a story of object and design, of home and familiarity. The rich luster of the silk is a perfect foil to the low-key particularity of the motifs woven within it. Technical note: the satin ground in pure silk is very luxurious thanks to the use of 3-ply yarn twisted in Italy and with a high number of threads per cm, an inherent quality of Rubelli weaving. The fine cotton weft, in a colour which tones in with the warp, is used to create a measured matte contrast. A design by Gio Ponti dated to the early Fifties.

Damasco in seta con trama in cotone pettinato. Il disegno, attribuito a Gio Ponti, presenta delle forme semplici e al contempo decorative che su un fondo raso in pura seta raccontano la storia dell'oggetto e del design.

Attribué à Gio Ponti, ce jacquard de soie revêt un aspect curieux, comme si ses dessins étaient une impression naïve faite au bois de gravure. Les formes mêlent une simplicité dépouillée à un esprit décoratif, racontant une histoire de l'objet et du design, de la maison et du familier. Le riche lustre de la soie déjoue parfaitement la particularité humble des motifs. Note technique: le fond en satin de soie 100% est d'une grande richesse grâce à l'utilisation de fil à plusieurs brins retordu en Italie et au numéro élevé de fils au centimètre, une qualité typique des établissements Rubelli. La trame en coton peigné ton sur ton avec la chaîne est utilisée pour créer un contraste mat d'un grand équilibre.

COMPOSITION: 65%CO 35%SE

USE: LIGHT USE

WIDTH: 140 cm

WEIGHT: 260 gr/m

VERTICAL REPEAT: 39 cm

HORIZONTAL REPEAT: 35 cm

