



RUBELLI



Product scan (≈20x20 cm) or picture



VELLO D'ORO

A30085

Faux uni in which the soft chenille, which produces a striated surface, is lit by brief sparkles created by the metallic yarns. The product of research into Renaissance fabrics which combined the richness of velvet with that of the precious gold yarn. The information and inspiration gained from the ancient model, together with an all-contemporary mood and taste, have led to the creation of this fabric where the precious and the contemporary come together. There are numerous colour versions, in which a wide choice of neutrals moves smoothly into warmer and brighter shades.

Falso unito in cui la morbida ciniglia, che produce una superficie striata, viene lumeggiata da brevi scintille create dalle trame metallizzate. Nasce dallo studio degli antichi tessuti rinascimentali che univano la ricchezza del velluto a quella della preziosa trama d'oro. L'osservazione e le suggestioni derivate dal modello antico, unite ad uno spirito ed a un gusto tutto contemporaneo, portano alla creazione di questo tessuto dove preziosità ed attualità si fondono. Numerose le varianti di colore: da un'ampia scelta di neutri si passa senza scosse a delle tonalità più calde e vivaci.

Faux uni dans lequel la fine chenille qui donne une surface striée, est illuminée d'éclats scintillants créés par la trame métallisée. Il est issu des anciens tissus de la Renaissance qui alliaient la somptuosité du velours à celle de la trame d'or. L'observation et l'inspiration du modèle antique, conjuguées à l'esprit et au goût contemporains ont donné naissance à ce tissu où le précieux se mêle au moderne. Les coloris vont de l'éventail des neutres aux tonalités plus chaudes et plus vives.

COMPOSITION: 64%CO 33%VI 3%PM

USE: HEAVY USE

WIDTH: 130 cm

WEIGHT: 750 gr/m

